

Aesthetics of Protestantism in Northern Europe

<p>Partenaires</p>	 <p>Aesthetics of Protestantism in Northern Europe</p> <p>November 15th & 16th 2018 at the MISHA – Strasbourg, 5, allée du Général Rouvillois</p> <p>Organized by Joachim Grage (Freiburg) Lena Rohrbach (Basel) Thomas Mohnike (Strasbourg)</p> <p>Participation is free, please register before November 5th by writing to Valentine Royaux: valentine.royaux@hotmail.fr</p> <p>Program: http://nord.unistra.fr/activites-scientifiques/aesthetics-of-protestantism-in-northern-europe/</p> <p>Financed by EUCOR the European Campus</p> 
<p>Universités de Bâle, Fribourg-en-Brigau et Strasbourg</p>	
<p>Durée du projet / Montant accordé</p>	
<p>01/04/2018 – 31/03/2019 / 35 862,99 €</p>	
<p>Description succincte du projet</p>	
<p>Les spécialistes des langues et littératures scandinaves souhaitent étudier l'importance du protestantisme dans l'esthétique des cultures scandinaves de la Réforme à nos jours.</p>	
<p>Mise en œuvre concrète du projet</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Réunions de recherche mensuelles des partenaires • Séjours de recherche en Scandinavie • Recrutement d'étudiants pour des recherches bibliographiques etc. • Organisation d'un atelier international en 2018 • Création d'un réseau de recherche international dont les coordinateurs sont les trois partenaires du projet avec participation des étudiants des trois universités • Cours assurés conjointement 	
<p>Résultat(s) du projet et perspectives pour cette collaboration</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • 2019-2021 – Un poste de post-doc financé par les fonds Idex (initiative d'excellence) strasbourgeois (24 mois), atelier international prévu pour mars 2021 • Préparation d'une demande de financement ANR-DFG pour mars 2021 • Nouvelle collection de livres aux éditions Brepols, le premier volume est attendu en 2021 	
<p>Informations complémentaires</p>	
<p>Site web du projet</p>	